

Alisa Volkova

Travel stories

Collages appeared as an opportunity for a creative splash, an experiment with shape and color, to show impressions, which often overwhelms everyone after traveling on canvas, to capture them in memory.

After the first works inspired by the beloved Prague, other cities began to appear, and sometimes these are places taken from dreams. The author wants to create a fantasy world, thus escape from reality by creating abstract collages. However, they do not carry any philosophy within themselves. Rather, it is even the other way around.

You should not look for a meaning, you just have to contemplate.

Koláže se naskytly jako výborná příležitost pro kreativní tvoření, experiment s tvary a barvou, pro vyjádření dojmů, které vás často přemohou po návratech z cest, pro zachycení na plátně, zachycení v paměti.

Po prvních dílech inspirovaných milovanou Prahou se začaly objevovat další města a někdy jsou místa prostě převzatá ze snů. Autor tvoří svět fantazie, a tak uniká z reality vytvářením abstraktních koláží. Nenosí v sobě však žádnou filozofii. Spíše je tomu naopak.

Nehledejte významy, nechte se jen unášet.

